

关于上海市音乐学院附属安师实验学校的 党政融合式发展性督导报告

依据《上海市教育督导条例》《上海市中小学“发展性督导评价”指标纲要》和《普陀区教育督导工作规程》等法规及文件精神与要求，2023年5月9日至10日普陀区教育督导室对上海市音乐学院附属安师实验学校进行为期两天的党政融合式发展性督导。督导组全体成员通过审议学校发展规划、听取校长自评报告、查阅相关资料、巡视校园环境、观课27节、干部教师访谈62人次、随访6人次，学生访谈44人次、学生座谈会1场、问卷调查（教职工91份，家长519份，学生92份）、听取社区意见等方式，形成如下报告。

学校的基本情况为：学校现有17个教学班，在籍学生580名，在编教职工98人（党员33人占比33.67%）。学校新任党政领导班子组建不到2年，党政班子能协同融合，依据学校“小、精、特”的优势，以“和乐教育”核心价值文化为引领，秉承“爱音乐、爱智慧”的办学理念和“让我们过有音乐的教育生活”的发展愿景，注重传承、发展、创新，以规划引领、项目聚焦、改革创新、凸显特色为办学策略，在“守、变、创”中实现学校特色发展的可持续。学校先后荣获上海市文明校园、上海市安全文明校园、上海市依法治校示范校、上海市绿色学校、上海市特色普通高中、上海市第三批普通高中新课程新教材实施研究与实践

项目学校、上海市市级学校艺术“一条龙”人才培养体系首批布局项目学校、上海普教系统校园文化建设“一校一品”特色学校、上海市非遗进校园优秀传习基地、上海市脱贫攻坚专项奖励集体记大功、普陀区科研先进集体、区“适合教育”研究基地校、区模范教工之家等荣誉。

一、主要成效与经验

（一）强化党的领导，坚持数年育特色

学校党支部从党管办学方向、党管教育改革的高度，坚持和加强党的领导，学校办学展现活力，发展态势良好。学校党组织紧紧把握“爱音乐，爱智慧”的办学理念，党政通力合作，围绕学校教育事业发展的方向，营造努力向上，团结和谐的氛围；加强师德师风教育，积极调动教职员工的积极性，弘扬正能量，推动学校可持续发展；加强规划引领，对前五年学校发展规划的落实情况进行反思，对学校现状进行理性分析，对学校未来发展进行深度思考，并依照民主程序，推进学校新一轮规划制定；注重发挥党员榜样力量的导向作用，开展“我是党员，为党育人薪火传”党员亮身份活动，疫情防控期间，全体党员第一时间到社区报到，一名党员荣获上海市优秀志愿者，一名青年党员作为下沉居委志愿者获得区最靠谱守护者称号，多名党员教师获得了区、街道、校的表扬，以榜样力量促全体党员彰显新担当；领导工会定期换届选举、规范教代会召开程序；抓好党建带团建各项工作的落实，为共青团建设提供支持保障。党支部注重与社区共建精神文明，鼓励

党员教工、学生走出校门,发挥学生艺术特长为居民和游客演出;履行志愿者职责,参与相关主题实践和服务活动,为社区困难居民奉献爱心,得到社区和居民好评;建立社区联盟,与街道社区整合、共享物质精神文化等资源,并扩大提升其效益;定期听取社区代表意见和建议。学校对社区的服务得到了社区和居民的好评。

学校党组织加强“党建带团建”工作力度,努力使之成为学校党建特色,坚持数年,取得了一定的成效。党支部把创捷学校党建特色与办学特色相结合,提出“以音乐之名”开展党建工作,相辅相成,促进学校的特色发展。

(二) 坚持立德树人, 努力创建大思政格局

学校坚持立德树人,立足校情学情,重视文化传承与创新,以“让我们过有音乐的教育生活”办学宗旨,努力创建德育一体化和大思政格局。学校有比较丰富的德育活动,发展学生的德育品质;孵化“音乐之名”的志愿者服务品牌。

一是围绕立德树人根本任务,坚持五育并举、德育为先的理念,注重德育体系的顶层设计。立足“立德树人,以乐育人”的德育工作追求,以“一体化构建思政工作体系”为主线,将理想信念教育、民族精神教育、社会主义核心价值观教育、中华优秀传统文化教育、革命文化教育等重点内容,融合学校“音乐”办学特色,努力构建具有上音特色的学校德育课程,以此来建设学校德育工作体系。学校开展时政讲堂、主题团课、班班唱等主题活

动，特别是将党史教育融入了音乐与语文等学科，学科德育工作入课、入脑、入心。

二是建立“全员育人，全程育人，全方位育人”德育工作机制。学校导师团队建设，建立并实施了《导师手册》，心理课程教学实施规范，建有分学段家庭教育。加强班主任工作建设，特别加强青年班主任工作建设，除了区“763计划”、校“青蓝工程”即梯队建设等教师培养工作，青年班主任队伍建设做到了“精心选苗—搭建平台—外力推进”的培养方式，选择合适的青年加入班主任培养系列，请进来送出去的培训提升能力，每年进行青年班主任展示课等活动，在相互评判中提升课堂育德能力。学校在区第五届、第六届“十佳班主任”评选均有一位教师获得殊荣。

三是做强品牌，拓宽德育实践。成立于2004年的“以音乐之名”的公益实践服务已经成为学校的社会公益品牌，已经在上海市志愿者网上注册定期公布活动内容，还获得了上海市高中阶段学生社会实践项目大赛二等奖，普陀区志愿服务先进集体。在建党百年“‘声’入百年党史”、疫情期间“艺同抗疫 为爱发声”等系列贴近生活的德育活动惠及师生及周边社区，用音乐的力量，传播中国好声音。近两年，学校本着“守成 创新”的发展思路，拓宽德育实践内容，提炼“以音乐之名”公益品牌，孵化更多教育内容。沿着志愿者服务与社区紧密结合的思路，学校申报的《探索学校社区育人新模式的实验》获得上海市社区教育实验重点项目；沿着音乐教育的内涵，结合“和乐 和美”校训，

加强学校课程建设。学校党建在学生成人仪式与 14 岁生日的仪式教育中，音乐元素鲜明，具有上音安师音乐特色的大思政教育格局初具雏形。

（三）应对教育变革，再构课程、教学特色显成效

学校聚焦学生发展核心素养，按照“双新”课程标准，制定了学校新课程实施规划，建构了“惠及全体，鼓励兴趣、支持拔尖”，初高贯通、普特融通为特征的“音乐美育”课程体系，形成了集课内课外、校内校外、线上线下为一体的特色育人体系。从国家课程的落实、校本实施，到校园“和乐文化节”“毕业音乐会”；从校外“以音乐之名”的综合实践活动到音乐美育实践基地建设，学生艺术团的打造；从慕课平台建设，到在线课程和网络化学习的开展，为每位学生提供了丰富的学习经历。

学校秉持“爱音乐、爱智慧”的办学理念，围绕“人格健全，气质优雅”的培养目标，将特色与基础性课程、拓展型课程、研究型课程有机结合，有扎实的基础。在“双新”全面实施背景下，学校积极申报市级改革项目，成为上海市第三批“双新”研究和实践项目学校，开展了一系列的实践探索：在课程架构上，为了使特色课程设置与新三类课程的分类要求相契合，学校重新设计了特色课程体系的架构思路，同时根据“双新”改革中新要求，开展了信息技术融合，跨学科项目设计等实践探索，在有效发挥课程育人功能的同时，较好地满足了学生特色发展需求。在课程实施上，积极探索国家课程校本化实施的策略和方法，形成

了特色有机融入各学科教学的“三环节教学法”，作为市特色普通高中，总结出“配餐+点菜”的特色课程修习方式。学校《音乐艺术课程建设与教学改革》案例获评市美育改革创新优秀案例。在课程评价上，学校积极探索构建课程的评价体系，建立了特色课程的审议与认证制度，对特色课程的目标、内容、实施方法等进行动态评价，以保证特色课程的科学性和可行性。为形成教育资源合力，学校对内更新了创新实验室、构架了特色活动场馆网、完善了在线学习平台，对外主动集聚高校、企事业、街道镇等社会教育资源，初步构建起持续支持学校特色发展的支持系统。学校《音乐创造精彩人生》获市中小学创新实验室建设二等奖。2022年，“音乐美育特色学校的课程匹配十年研究”获基础教育上海市教学成果奖二等奖。

二、问题与建议

问题一：学校干部、党员、教师队伍的“双新”课改意识有待进一步提升，跨学科教研协同合作模式的方式和成效不够凸显。学校课程教学改革实践问题的研究及教师教学方式的变革不够，效度尚需进一步提升。

建议：在现有的办学基础上，对学校的特色建设开展可持续的“深耕细作”。一是以“和乐”文化为引领，进一步明确音乐美育与和乐文化的逻辑关系、具体内涵要义与内容、实施的路径与文化。对提出“新样态”进行全员研讨，依托教师的智慧和专家意见，对新样态的特征进行凝练。二是以核心项目改革为引领，

进一步提升学校办学质量和特色。围绕“音乐美育特色学校的课程匹配”核心龙头项目建立课程链、项目群、实践点、发展面和共同体,明确阶段性的质量改进重要环节、重点内容、全员参与、实践方面、联动组织,从而实现核心项目的一体化联动探索。三是以机制创新为引领,关注干部、教师队伍的专业支持和实践培育。加强对中层干部领导力、学习力、设计力、合作力、创新力的培养,积极履职担当。不断拓展资源,对中青年教师加强教学实践的带教和培养,进一步关注课堂教学效度的即时评价和效度、激发学生学习动机和参与学习的教学活动设计、单元作业设计。

问题二:新一轮发展规划实施已有一段时间,需要对规划的实施情况进行一次全面的评估诊断,根据预期目标进行适当调整,进一步凸显“音乐美育”的办学特色。

建议:学校在规划实施过程中,要积极对接区域“适合”教育理念内涵要求,进行一次全面的中期评估,对照规划预设的发展目标,评估学校总规划与相关项目方案的实施成效,结合专家意见建议,根据学校的发展需要可以做一些适当的调整完善,比如在规划中增加一项核心项目,以此引领学校教育教学活动。学校要敏锐把握对艺术特长生的高考政策的调整要求,对“和乐教育”的内涵进行更加广义的诠释和阐述,“和”——可以指和谐、全面发展的综合素养,“乐”——可以指音乐美育的教育特色,从而更符合学校既有普通学生又有音乐特长生的特点,更好地契合学生全面发展和特色发展的需求。在规划实施过程中,学校要加

强各部门工作计划与总规划、项目方案之间的匹配度，从而进一步增强规划实施的有效性，使规划真正成为学校发展的内驱力，更好地引领学校有特色高品质发展。

普陀区人民政府教育督导室

2023年6月30日